

Universidade de São Paulo
FFLCH – Departamento de História.
Teoria da História I
1º semestre de 2009
Noturno
Código: FLH 0401
Créditos aula – 5
Crédito trabalho - 1

Prof. Dr. Elias Thomé Saliba

I) Objetivos

-Analisar as especificidades das ciências humanas a partir dos sedimentos sócio-culturais que fundamentam as teorias da História; analisar as complexidades das teorias da história através de uma análise das perspectivas cognitivas “clássicas” e dos seus desdobramentos contemporâneos.

II) Conteúdo:

1. Introdução ao debate epistemológico: ciência, teoria, método e conhecimento.
2. As abordagens “clássicas”: filosofias e teorias da História no advento da modernidade ocidental.
3. O racionalismo e o empirismo na Teoria da História.
4. A dialética na Teoria da História.
5. As teias da complexidade: as explicações e a compreensão narrativa da história.
6. Desdobramentos contemporâneos: o papel da teoria nos procedimentos da pesquisa histórica.

III) Métodos utilizados:

-Aulas expositivas, visando a apresentação e a síntese dos temas do curso;
-Estudos em grupos e seminários, organizados em função dos textos básicos; Textos sugeridos: Pascal (*Pensamentos*), Cyrano de Bergerac (*Viagem à Lua*), Defoe (*Robinson Crusoe*) Swift (*Viagens de Gulliver*), Voltaire (*Cândido*) Goethe (*Werther*), Flaubert (*A Educação Sentimental*), etc.
-Comentário de textos e/ou temas previamente indicados.

IV) Atividades discentes:

- Elaboração de relatórios, fichamentos e resenhas;
 - Estudos em grupos de questões previamente indicadas;
- Avaliação:
1. Análise comparativa entre textos literários e textos teóricos, sob forma escrita ou de seminário-texto. (Ver item específico).
 2. Dissertação final sobre texto-síntese do curso

V) Critérios de Avaliação:

A avaliação, operacionalizada ao longo de todo o curso, levará em conta:
-participação em todas as atividades previstas;
-leitura e compreensão dos textos básicos;
-elaboração de relatórios de atividades em grupos e seminários;
-duas avaliações (ver item acima)

VI) Critérios de Recuperação:

-Resenha crítica de dois livros, sendo um da bibliografia básica e outro da bibliografia complementar.

VII) Bibliografia – Indicações gerais.

- Aróstegui, Julio. **La investigación histórica: teoria y método**. Barcelona, Editorial Crítica, 1996. (trad. Bras. Pela Edusc)
- Armesto, Felipe F. **Verdade; uma história**. Trad. Beatriz Vieira. Rio de Janeiro, Record, 2000.
- Brockmann, John. **Einstein, Gertrude Stein, Wittgenstein e Frankenstein; reinventando o universo**. trad. Valter Ponte, São Paulo, Cia. das Letras, 1988.
- Baggini, Julian. **O porco filósofo; 100 experiências de pensamento para a vida cotidiana**. Trad. Edumundo Barreiros. Rio de Janeiro, Relume-Dumará, 2006.
- Casanova, Pablo Gonzalez. **As novas ciências e as humanidades: da academia à política**. Trad. Mouzar Benedito. S.Paulo, Boitempo Editorial, 2007.
- Darnton, Robert. **Os dentes falsos de George Washington; um guia não-convencional para o século XVIII**. Trad. José Geraldo Couto. S.Paulo, Cia. das Letras, 2006.
- , **El colóquio de los lectores; ensayos sobre autores, manuscritos, editores y lectores**. Trad. Antonio Saborit. México D.F., Fondo de Cultura Económica, 2004.
- Farge, Arlette. **Lugares para a História**. Trad. De Telma Costa. Lisboa, Teorema Editorial, 2001.
- Feyerabend, Paul. **Contra o Método**. trad. Octanny S. Mota e Leonidas Hegenberg. Rio de Janeiro, Francisco Alves, 1990.
- Fontana i Lazaro, Joseph. **História: análise do passado e projeto social**. Trad. Luiz Roncari. São Paulo, Edusc, 1998.
- Gadamer, Hans G. **O problema da consciência histórica**. Trad. Paulo Cesar D. Estrada. Rio de Janeiro, Editora da FGV, 1998.
- Ginzburg, Carlo. **O fio e os rastros; verdadeiro, falso, fictício**. Trad. Rosa Freire d'Aguiar e Eduardo Brandão. São Paulo, Cia. das Letras, 2007.
- Gould, Stephen Jay. **Vida Maravilhosa; o acaso na evolução e a natureza da história**, trad. Paulo César de Oliveira, S.Paulo, Cia. das Letras, 1990.
- Idem, **The lying stones of Marrakech: Penultimate reflections in**

- Natural History.** N. York, Hoarmony Books, 2000.
- Hartog, François. **O século XIX e a História; o caso Fustel de Coulanges.** Trad. Roberto Cortes de Lacerda. Rio de Janeiro, Editora da UFRJ, 2003.
- Heller, Agnes. **Uma teoria da História.** trad. Dilson B.F.Lima. Rio de Janeiro, Civilização Brasileira,1995.
- Hughes-Warrington, Marnie. **50 grandes pensadores da História.** Trad. Beth Honorato. S. Paulo, Contexto, 2002.
- Kosseleck, Reinhardt. **Futuro pasado; para una semántica de los tiempos históricos.** trad. Norberto Smig. Barcelona, Editorial Paidos,1996.
- Lefebvre, Henri. **Lógica Formal,Lógica Dialética.** 3a.ed. trad. Carlos Nelson Coutinho. Rio de Janeiro, Civilização Brasileira, 1983.
- Lopes, Marcos Antonio (org.) **Grandes Nomes da História Intelectual.** S. Paulo, Contexto, 2003.
- Moles, Abraham A. **As ciências do impreciso.** trad. Glória de C.Lins. Rio de Janeiro, Civilização Brasileira,1995.
- Momigliano, Arnaldo. **As raízes clássicas da historiografia moderna.** Trad. Maria Beatriz Borba Florenzano. Bauru, Edusc, 2004.
- Prost, Antoine. **Doce lecciones sobre la Historia.** trad. Anaclet Pons. Madri, Ediciones Catedra, 2007.
- Saliba, Elias Th. **As Utopias Românticas,** 2^a ed. revista. S. Paulo, Estação Liberdade, 2003.
- Skinner, Quentin. (org.) **El retorno de la gran teoria em las ciencias humanas.** Trad. Consuelo V. de Parga, Madri, Alianza Editorial, 1989.
- Southgate, B. **History: What & Why? Ancient, modern and postmodern perspectives.** N. York, Routledge, 2000.
- Schaff, Adam. **História e Verdade.** Trad. Maria Paula Duarte. 6^a ed. São Paulo, Martins Fontes, 1996.